

Piero Varroni

TUTTO IN UNA STANZA

duemilaventi / selezioni di lavori di un anno

mostra personale

su appuntamento, dal 14 febbraio al 7 novembre 2021

La mostra “Tutto in una stanza” ha come sottotitolo “duemilaventi, selezione di lavori di un anno”, ed è tutto in questa frase che si dipana il filo che lega la contingenza destinata a restare nella storia: pandemia del 2020, ai molteplici progetti (destinati a rimanere nel presente, in una stanza), ideati e in parte realizzati durante il confinamento. E che, dal sostantivo: “selezione” fa intuire che in quella stanza – così piena di lavori, differenti l’uno dagli altri, ma appartenenti allo stesso ceppo – vi è uno sviluppo “pluridirezionale” che ci conduce sì in avanti ma ci informa che dietro ci sono anni di lavoro certosino, variegato e corale, che si fregia dell’uso di materiali tradizionali quali la carta, sia nei lavori singoli che nei progetti editoriali di libri d’artista e riviste, posizionati in una grande bacheca-contenitore.

A tal proposito scrive Mario Diacono: (...) La tua retrospettiva di un anno sembra contenere dieci anni di lavoro. È una sorta di *decamerone* visuale in cui l’immagine trova cento modi diversi per raccontarsi.



Eos Libri d'Artista

Studio Varroni – via Saturnia 55, 00183 Roma – Tel.: +39 348.7347243